

weReurope

– European Lifelong Learning by Intercultural Dialogue

141756-LLP-2008-AT-GRUNDTVIG-GMP

<http://www.weReurope.eu>



Konsorsiyum:

ibw, (Institute For Research On Qualifications And Training Of The Austrian Economy) Austria (Lead Partner)
Kanaal 127, Belgium
Centre for Social Innovation (ZSI), Austrian Science and Research Liaison Office (ASO), Bulgaria
University of Jena / Intercultural Business Communication, Germany
ARCI - Italian Association for Recreation and Creativity, Italy
SRC-SASA Scientific Research Centre of the Slovenian Academy of Sciences and Arts, Slovenia
RAÄ (Swedish National Heritage Board), Sweden
Credit Works Ltd, U.K.

Bu AB Komisyonu tarafından desteklenen bir projedir. Metnin içeriği yazarların fikirlerini yansıtmaktadır ve Konisyon buradaki içeriklerin her hangi bir biçimde kullanımından sorumlu tutulamaz.

Avrupa Kimdir?

Avrupa Birliğinin genişlemesi üye ülkeler arasındaki birlikteliği destekleyecek yaratıcı araçlara gereksinimi ortaya çıkarmaktadır. (Gündelik) kültür ve sanat, kültürel farkları kapatmak ve öğrenmek için sürdürülebilir yaklaşımları oluşturmada araçlar olarak hizmet etmektedir. Avrupanın paylaşılan bir gelecek vizyonunu oluşturacak ortak bir kültürel miras tesbit edebilir ve bu bulguları çeşitliliğe destek veren ve yabancı düşmanlığının üstesinden gelmeye yarımacak aktarılabilen eğitim araçlarına dönüştürebilir miyiz? Biz Avrupayız.

Buluşma: Kültürler-Arası Diyalog (KAD) Konferansları

Proje konsorsiyumu AB hakkındaki yetişkinlerin bilgilerini, kültürler-arası ve anahtar yetilerini Yetişkinler Eğitimi Ajansları vasıtasıyla oluşturmada yollar yaratmak amacıyla markalaşmış bir araç olarak KAD-Konferanslarını bir model teşkil edecek biçimde ortaklaşa geliştirip, test edip, değerlendirecektir. (Örneğin ARMETIS gibi önceki GRUNDTVIG projelerinde başarılı olan) Öğrenen-merkezli yaklaşımlarla, sanat ve kültürün araçlar olarak kullanımı öğrenim faaliyetlerini motive etmekte, özgüven artırmakta, yaratıcılığı, iletişimi ve kültürler-arası alışverişi desteklemektedir. Beş bölgesel Kültürler-Arası Diyalog Konferansı paydaşların bölgesel/ulusal ağları yoluyla bir araya gelen katılımcı ve 27 AB üyesi ülkeden uzmanları içerecektir. Katılımcılar sadece Avrupanın bütünleşmesi konusunda önemli (örneğin sınır meselele ve çözümleri, iş-göç, Lisbon Anlaşması gibi) meseleleri tartışmak amacıyla çağrılmamış ayrıca pedagojik stratejilerin ve KAD-Konferansı Metnin geliştirilmesinde aktif rol almaları beklenmektedir. Katkıda bulunan katılımcılar olarak KAD-Konferansı katılımcıları kendi kurumları, proje fikirlerinin tartışılması, kartpostal, haber notları ve dersler gibi araçları kullanarak AB çapında bir topluluğa ulaşacaklardır. Eğitim kurumlarına KAD-Konferans Metni (broşür, CD) verilecektir: KAD-Konferans Metni evsahibi kurumlar için KAD-Metodolojisi ve hedef kitlenin farklı kültürel yapıardan geldikleri durumlarda öğrenin süreçleriyle ilgili düşük düzey motivasyon metodolojilerinden oluşmaktadır.

Sembol ve Anılar Halısı

İlham veren bir (gerçek ve sanal) Sembol ve Anılar Halısı çeşitlilikteki birliğin amblemi olarak proje sürecinde yaratılacaktır. 5 KAD-Konferansında tüm katılımcılardan komşu bir ülkeye ait bir nesneyi kendi dili ve İngilizce de öyküsüyle birlikte getirmesi istenecektir. Projenin sonunda tüm üye ülkelerle ilgili sembol ve öyküler toplanacak, böylece nesnelere ve onların grup ve bireyler için anlamları içeren zengin potansiyele sahip bir uluslararası iletişim potansiyeli gösterilmiş olacaktır. "Sembol ve Anılar Halısı" proje internet sitesine koyulacak ve projeden sonra bile varolmaya devam edecektir.

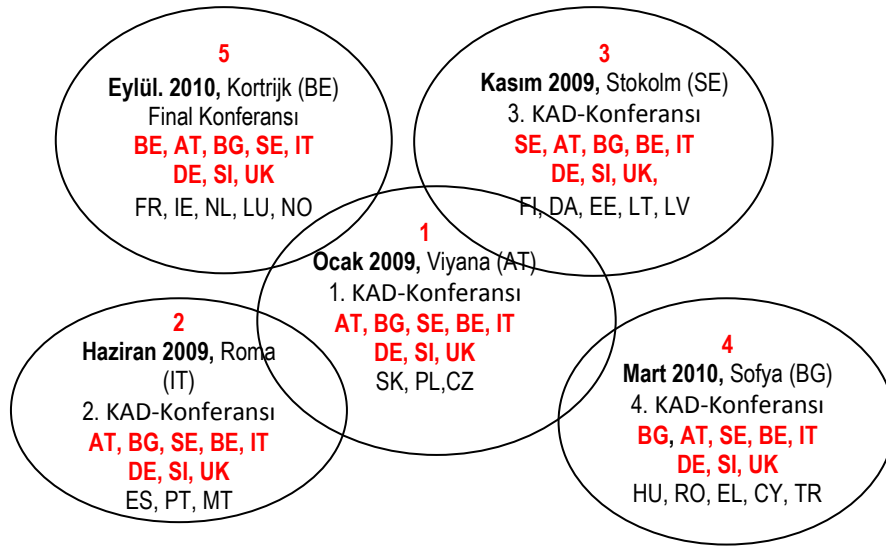
Avrupa Pedagoji Stratejileri

AB'nin gelecekteki gelişimi konusunda önemli tartışmalardan bi tanesi özellikle toplumun marjinal kesimlerinde yer alan insanların öğrenmeye nasıl motive edileceği konusudur. **weEurope**'un proje ortakları ve uzmanlar sanat ve kültürü öğrenmeyi motive eden bir unsur olarak ortaya koyan öğrenenin aktif rol alması yoluyla sahip çıkma duygusu oluşturacak bir ortak Avrupa pedagojik stratejisini tartışıp ve geliştirecektir. Proje, proje ortakları ve katılımcılar için ortaya çıkan sonuçlarını tanımlayacak ve (formal ve enforma) kültürler-arası öğrenmeden kaynaklanan öğrenim sonuçlarının benimsenme ve onaylanması stratejisi aracını tasarlayacaktır.

weEurope - Anahtar Faaliyetler:

- ◆ KAD-Taslağı için başlangıç noktası olacak didaktik metodolojinin sunumu.
- ◆ İnteraktif bir web-sitesinin ve "Sembol ve Anılar Halısı"nın oluşturulması.
- ◆ Anahta metodolojik stratejilerin ortak gelişimi ve 5 KAD-Konferansı için öneriler.
- ◆ KAD-Taslağı ile metodolojik araçların izlenmesi (yeterlilik pusulası, KAD-Öğrenme Günlüğü), nitelik güvencesi ve kalıcı uyum.
- ◆ KAD-Taslağının Yayını.
- ◆ (Formal ve enforma) Kültürler-arası öğrenme sonuçlarının ortaya çıkarılması ve benimsenmesi için strateji.
- ◆ Marjinal grupların motivasyonu için Avrupa pedagojisi stratejileri.
- ◆ Ürün ve sonuçların yayımı.

KAD-Konferansları (Coğrafi yapı)



KAD-Konferansı Ana Başlıkları

Viyana: "(Geçmiş ve Gelecek) Sınır Çatoşöaları ve Kültürler-arası Yetkinlik"

Roma: "arjinal Grupları Motive Etmekte Aracı olarak Sanat ve Kültür, Sanatsal İfade ve Bilinç"

Stokolm: "Popüler Kültür ve Kültürel miras ve Bunların Yaşam-boyu Öğrenimdeki Önemi"

Sofya: "Yaşam-boyu Öğrenme için Temel Gereksinimler (Güney-Doğu Avrupa'ya yoğunlaşma) –altyapı ve motivasyon"

Kortrijk: "Kültürler-arası Anahtar Yeterlilikler, Ticaret Kültürü ve Emek Pazarı Üstüne Etki"