



– Mūzizglītība Eiropā starpkultūru dialogā

141756-LLP-2008-AT-GRUNDTVIG-GMP

<http://www.weReurope.eu>



Konsorcijs:

lbw, (Institute for research On Qualification And Training Of The Austrian Economy) Austrija (Partnerības vadītājs)
Kanaal 127, Beļģija
Centre for Social Innovation (ZSI), Austrian Science and Research Liaison Office (ASO), Bulgārija
University of Jena/ Intercultural Business Communicaton, Vācija
ARCI- Italian Association for Recreataion and Creativity, Itālija
SRC-SASA Scientific Research Centre of the Slovenian Academy of Sciences and Arts, Slovēnija
RAÅ (Swedish National Heritage Board), Zviedrija
Credit Works Ltd, UK

Šis projekts tiek finansēts ar Eiropas Komisijas atbalstu. Šis teksts atspoguļo tikai autoru viedokli, Komisija neatbild par šīs informācijas tālāku izmantošanu.

Kas ir Eiropa?

Paplašinātajai ES nepieciešami inovatīvi instrumenti, lai veicinātu dalībvalstu sociālo vienotību. (Ikdienas) kultūra un māksla var kalpot kā starpnieks ilgspējīgai pieejai mācīties un pārvarēt kultūras atšķirības. Vai mēs varam noteikt kopīgu kultūras mantojumu uz kā veidotos vienots Eiropas nākotnes redzējums un vai mēs varam šos atklājumus izmantot kā modulāru mācību instrumentu, kas palīdzēs pārvarēt ksenofobiju un cienīt dažādību? Mēs esam Eiropa.

Kopā sanākšana: ICD- Konferences

Projekta konsorcijs kopīgi attīstīs, pārbaudīs un novērtēs Starpkultūru Dialoga Konferences (ICD) modeli kā zīmola instrumentu, kas palīdzēs pieaugušajiem atrast ceļu, lai uzlabotu viņu zināšanas par ES, tās daudzveidīgo kultūru un paaugstinātu pamatkompetences, izmantojot pieaugušo izglītības aģentūras. Uz izglītojamo centrēta pieeja, kā starpnieku izmantojot mākslu un kultūru, sniedz bagātu metodoloģiju (kura bija sekmīga iepriekšējos GRUNDTVIG projektos, piemēram, ARTEMIS), lai motivētu izglītojamo aktivitātes, celtu viņu pašapziņu un atbalstītu radošas izpausmes, komunikāciju un starpkultūru pieredzes apmaiņu. Piecas reģionālas ICD konferences iesaistīs partneru reģionālo/nacionālo tīklu dalībniekus un ekspertus no 27 ES dalībvalstīm. Viņi netiek ielūgti tikai izdiskutēt ar integrāciju saistītus atbilstošus jautājumus un apstākļus (piem. robežu konfliktus/lēmumus, darba migrāciju, Lisabonas vienošanos...), bet arī aktīvi piedalīties, attīstot pedagogiskas stratēģijas un ICD-konferences scenāriju. Kā multiplikatori, visi ICD- konferences dalībnieki sasniedz ES mēroga auditoriju, ikdienas darbā caur savām institūcijām izplatot projekta idejas ar informatīvo biļetenu un lekciju palīdzību. Rezultātā pieaugušo izglītības institūcijas būs nodrošinātas ar ICD konferences materiāliem (brošūrām, CD), kā metodisku un didaktisku konceptu, kas izstrādāts tālākai lietošanai. ICD konferences materiāli ietver ICD metodoloģiju vadošajām (pieaugušo izglītības) institūcijām un zema līmeņa motivācijas metodoloģijas, kad mācību process tiek iniciēts no dažādu kultūru mērķa grupām.

Simbolu un atmiņu paklājs

Visa projekta laikā tiks radīts „Simbolu un atmiņu paklājs” (reāls un virtuāls), kas simbolizēs dažādību un vienotību. Visi piecu ICD - konferenču dalībnieki tiks lūgti atnest sev līdz kādu priekšmetu no kaimiņu valsts kopā ar stāstu savā un angļu valodā. Projekta noslēgumā šie simboli un stāsti no visām dalībvalstīm tiks apkopoti, demonstrējot bagātu potenciālu starptautiskai komunikācijai, kas ietverta lietās ar zināmu jēgu vai nozīmi indivīdam vai grupai. Šis „Simbolu un atmiņu paklājs” tiks ievietots projekta mājas lapā un tiks papildināts arī pēc projekta.

Eiropas pedagoģijas stratēģijas

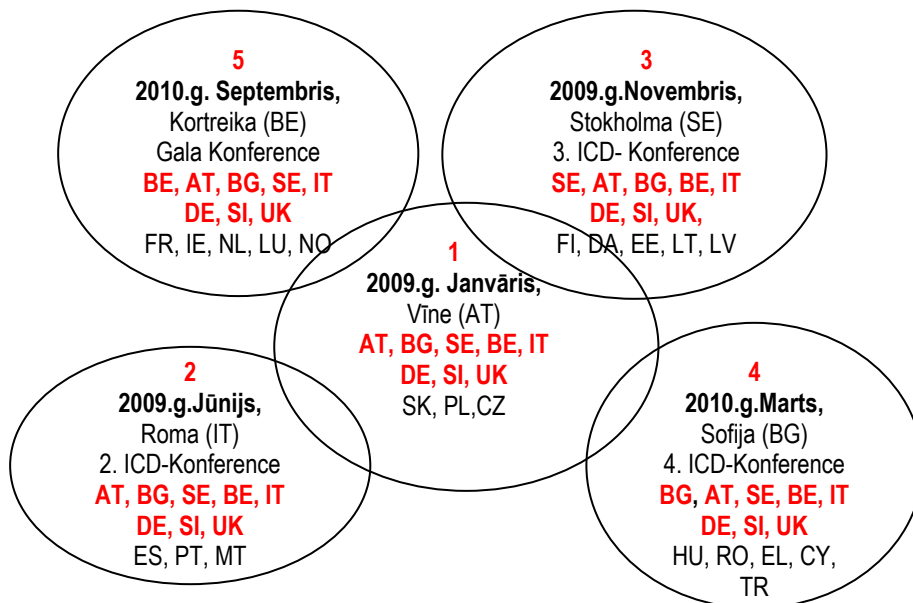
Viens no visvairāk debatētajiem jautājumiem par ES turpmāko attīstību ir par cilvēku motivācija mācīties, īpaši sociāli mazaizsargātajās sabiedrības grupās. Projekta „weReurope” partneri un eksperti diskutēs un kopīgi izstrādās Eiropas pedagoģijas stratēģiju, lai motivētu mācīties izmantojot kultūru un mākslu, aktīvi iesaistot

izglītojamais un radot viņiem piederības sajūtu. Projekts aprakstīs dalībnieku un projekta partneru mācību rezultātus un izstrādās stratēģiju šo mācību rezultātu atzīšanai un novērtēšanai (neformālā un ikdienas) starpkultūru izglītībā.

weReurope – galvenās aktivitātes:

- ◆ Didaktiskās metodoloģijas, kā starta punkta ICD-Dizaina prezentācija (1. Starpkultūru Dialoga Konference)
- ◆ Interaktīvas mājas lapas un „Simbolu un atmiņu paklājs” izveide
- ◆ Metodoloģijas galveno stratēģiju un rekomendāciju attīstība piecās ICD-Konferencēs
- ◆ ICD-Dizains ar monitoringa metodoloģiskajiem instrumentiem (kompetences kompass, ICD - mācīšanās dienasgrāmata, kvalitātes nodrošināšana un pamatadaptācija)
- ◆ ICD materiālu publikācija
- ◆ Stratēģijas izstrāde (ikdienas un neformālā) ceļā gūto mācību rezultātu atzīšanai un novērtēšanai
- ◆ Eiropas pedagoģiskās stratēģijas sociāli mazaizsargāto sabiedrības grupu motivēšanai
- ◆ Projekta produktu un rezultātu izplatīšana

ICD- Konferenču (ģeogrāfiskā struktūra)



Galvenie ICD konferencēs apskatāmie jautājumi:

Vīne: „(Pagātne un šodiena) Robežkonflikti un starpkultūru kompetence”

Roma: „Kultūra un māksla kā starpnieks sociāli mazaizsargāto sabiedrības grupu motivēšanai, mākslinieciskie izteiksmes līdzekļi un sevis apzināšanās”

Stokholma: „Ikdienas kultūra un kultūras mantojums, to saistība ar mūžizglītību”

Kortreika: „Starpkultūru pamata kompetences, ietekme uz uzņēmējdarbības kultūru un darba tirgu”