



– Európai élethossziglani tanulás interkulturális párbeszéd segítségével

141756-LLP-2008-AT-GRUNDTVIG-GMP

<http://www.weReurope.eu>



Konzorcium:

ibw, (Institute For Research On Qualifications And Training Of The Austrian Economy) Austria (Lead Partner)

Kanaal 127, Belgium

Centre for Social Innovation (ZSI), Austrian Science and Research Liaison Office (ASO), Bulgaria

University of Jena / Intercultural Business Communication, Germany

ARCI - Italian Association for Recreation and Creativity, Italy

SRC-SASA Scientific Research Centre of the Slovenian Academy of Sciences and Arts, Slovenia

RAÄ (Swedish National Heritage Board), Sweden

Credit Works Ltd, U.K.

A kutatást az Európai Bizottság támogatja. Ez a szöveg kizárólag a szerzők véleményét tükrözi, az Európai Bizottság nem felel a benne foglaltakért.

Ki is Európa?

A bővülő Európai Uniónak szüksége van innovatív eszközökre, hogy támogassa a társadalmi kohéziót a tagállamok között. A mindennapi kultúra és művészet segítheti a tanulást és a kulturális különbségek áthidalását. De van-e olyan közös kulturális örökség, mely megalapozhat egy közös Európa-képet és e képet be tudjuk-e illeszteni olyan – átruházható – képzési eszközökbe, melyek segítenek legyőzni az idegengyűlöletet és kedveznek a sokszínűségnek? Mi vagyunk Európa!

Jöjjünk össze: ICD-Konferenciák

A projekt konzorciuma közösen fejleszti ki, teszteli és értékeli az Interkulturális Dialógus Konferencia (ICD) modelljét mint márkaeszközt, amely segíti tanuló felnőtteket, hogy tökéletesítsék tudásukat az EU-ról és fejlesszék interkulturális és kulcs-kompetenciáikat a Felnőttképzési Úgynökségeken keresztül. A tanuló-központú felfogás, valamint a művészet és a kultúra közvetítőként való alkalmazása gazdag módszertant kínál (mely sikeres volt már a korábbi GRUNDTVIG projekteken, mint pl. az ARTEMIS projekt), hogy serkente a tanulók aktivitását, növelje önbizalmukat és támogassa a kreatív kifejezésformákat, kommunikációt és interkulturális cserét. Az öt regionális ICD-konferenciába mind a 27 EU-s tagállamot bevonjuk a partnerek regionális/nemzeti hálózatain és szakértőin keresztül. A résztvevők nem csupán az európai integrációval kapcsolatos nehézségeket vitatják meg (mint pl. határkonfliktusok és azok megoldása, munkaerőpiaci migráció, Lisszaboni Szerződés...), hanem aktívan részt is vesznek a pedagógiai stratégiák és az ICD-Konferencia Forgatókönyvének kifejlesztésében. Az ICD-Konferenciák minden résztvevője az egész Unió közönségéhez is elér saját intézményein keresztül, és azzal is, hogy a projekt eszmeiségét mindennapi munkájában, levelezésében, hírleveleiben és előadásában terjeszti. A felnőttképzési intézményeket ellátjuk egy ICD-Konferencia Forgatókönyvvel (brosúra, CD), mely lehetővé teszi a kifejlesztett módszertani és didaktikai koncepció későbbi felhasználását: Az ICD-Konferencia Forgatókönyv magában foglalja az ICD-módszertant a fogadó (felnőttképző) intézmény számára, továbbá alacsonyküszöbű, célzott ösztönzési módszereket olyan esetekre, melyeknél a célközönség tagjai eltérő kulturális háttérrel rendelkeznek.

„Szimbólumok és emlékek szőnyege”

A projekt végére elkészül (reálisan és virtuálisan is) az ún. „szimbólumok és emlékek szőnyege”, hogy az egységben a különbözőséget jelképezze. Az öt ICD-konferencia minden résztvevőjét arra kérjük, hogy hozzon magával egy tárgyat és annak a történetét anyanyelvén és angolul is. A tárgy álljon valamilyen kapcsolatban egy, a szülőföldjével szomszédos országgal. A projekt végére minden tagállamból összegyűlnek a tárgyak és az emlékek, melyek bőséges lehetőséget adnak a nemzetközi kommunikációra személyek és csoportok között. A „szimbólumok és emlékek szőnyege” megjelenik a projekt web-oldalán és folyamatosan bővül, amíg a projekt tart.

Európai pedagógiai stratégiák

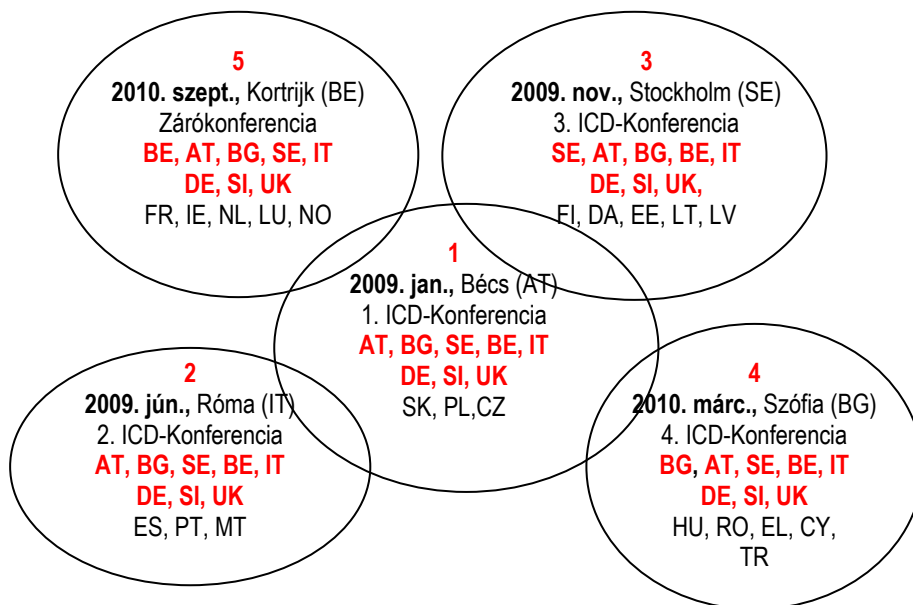
Az Európai Unió jövőbeli fejlődésének egyik fő témája, hogy miképp ösztönözzék az embereket, különösen a társadalom marginalizált csoportjait, tanulásra. A weReurope projekt partnerei és szakértői megvitatták és közösen

kifejlesztnek egy európai pedagógiai stratégiát a kultúrát és művészetet alkalmazó tanuláshoz, melyet a tanulók magukénak éreznek. A projekt körvonalazza a képzési követelményeket a résztvevők és a projekt partnerek számára, valamint kidolgozza a stratégiáit az (informális és nem-formális) interkulturális tanulás eredményeinek elismertetésének és értékelésének.

weReurope – Főbb tevékenységek:

- ◆ A didaktikai módszer mint az ICD-dizájn kiindulópontjának bemutatása (1. ICD konferencia)
- ◆ "A szimbólumok és emlékek szövege" és egy interaktív weboldal megnyitása.
- ◆ A módszertani kulcsstratégiák közös kifejlesztése és ajánlása 5 ICD konferencián.
- ◆ ICD-dizájn és monitorozási eszközei (kompetencia iránytű, ICD tanulási napló, minőségi garancia és állandó adaptáció)
- ◆ ICD forgatókönyv megjelentetése.
- ◆ Az (informális és nem-formális) interkulturális tanulási eredmények elismerésének meghatározása és ennek stratégiája.
- ◆ Európai pedagógiai stratégiák marginalizált csoportok ösztönzésére.
- ◆ Eredmények és termékek terjesztése.

ICD-Konferenciák (földrajzi szerkezet)



Főbb ICD-Konferenciatémák:

Bécs: "(Múlt és Jövő) Határkonfliktusok és interkulturális kompetenciák"

Róma: "Kultúra és művészet mint közvetítők marginalizált tanulók motiválására, művészi kifejezés és öntudat"

Stockholm: "Populáris kultúra és kulturális örökség illetve ezek jelentősége az élethossziglani tanulásban"

Szófia: "Az élethossziglani tanulás alapkövetelményei (Dél-Kelet-Európa a fókuszban) – a motiváció infrastruktúrája"

Kortrijk: "Interkulturális kulcs-kompetenciák, hatása az üzleti kultúrára és a munkaerőpiacra"