



– Eurooppalainen Elinikäinen Oppiminen kulttuurienvälisen dialogin kautta

141756-LLP-2008-AT-GRUNDTVIG-GMP

<http://www.weReurope.eu>



Konsortio:

ibw (Institute For Research On Qualifications And Training Of The Austrian Economy), Itävalta (Pääpartneri)

Kanaal 127, Belgia

Centre for Social Innovation (ZSI), Austrian Science and Research Liason Office (ASO), Bulgaria

University of Jena / Intercultural Business Communication, Saksa

ARCI – Italian Association for Recreation and Creativity, Italia

SRC-SASA Scientific Research Centre of the Slovenian Academy of Sciences and Arts, Slovenia

RAÄ (Riksanantikvarieämbetet), Ruotsi

Credit Works Ltd, Yhdistyneet kuningaskunnat

Projekti on alkanut 1. joulukuuta 2008

Hanke on rahoitettu Euroopan komission tuella. Tästä tiedotteesta vastaa ainoastaan sen laatija, eikä komissio ole vastuussa siihen sisältyvien tietojen mahdollisesta käytöstä.

Kuka on Eurooppa?

Laajeneva EU tarvitsee innovatiivisia välineitä pystyäkseen edistämään jäsenmaidensa välistä sosiaalista koheesiota. (Jokapäiväinen) kulttuuri ja taide voivat olla välittäjinä, kun tavoitellaan oppimista ja kulttuurienvälisen kuulumisen ylittämistä. Onko sellainen yhteinen kulttuuriperintö, jolle kaikkia yhdistävä Euroopan tulevaisuusvisio voidaan rakentaa löydettävissä, ja voidaanko tällaisen löydöksen pohjalta rakentaa muunneltavia työkaluja, joiden avulla voidaan torjua muukalaispelkoa ja edistää monimuotoisuutta? Me olemme Eurooppa.

Kokoontuminen yhteen: KVV-konferenssit

Projektipartnerit kehittävät, testaavat ja arvioivat "Kulttuurienvälisen vuoropuhelun konferenssien" (KVV) mallia työkaluna, joka auttaa luomaan aikuisille oppijoille polkuja, joita kulkemalla he voivat parantaa tietouttaan EU:sta sekä kulttuurienvälisiä ja avaintaitojaan aikuiskoulutusta järjestävien tahojen myötävaikutuksella. Oppijakeskeinen lähestymistapa sekä taiteen ja kulttuurin käyttö välittäjinä tarjoavat laajan metodien kirjon (menestyksenkäs aikaisemmissa GRUNDTVIG-projekteissa, esim. ARTEMIS), joka motivoi oppijoiden toimintoja, parantaa heidän itseluottamustaan ja tukee luovaa ilmaisua, kommunikointia ja kulttuurienvälistä vaihtoa. Viisi paikallista KVV-konferenssia kokoavat yhteen osallistujia partnereiden alueellisista ja kansallisista verkostoista sekä asiantuntijoita kaikista 27:stä EU:n jäsenmaasta. Heitä ei ole kutsuttu ainoastaan keskustelemaan aiheeseen liittyvistä, Euroopan integraatiota koskevista kysymyksistä ja ongelmista (esim. rajakonflikteista ja niiden ratkaisusta, työperäisestä muuttoliikkeestä, Lissabonin sopimuksesta...), vaan myös ottamaan aktiivisesti osaa pedagogisten strategioiden kehittämiseen ja KVV-konferenssien tekstien luomiseen. Omalta osaltaan kaikki KVV-konferenssien osallistujat levittävät tietoa omien instituutioidensa kautta koko EU:n laajuiselle yleisölle jokapäiväisessä työssään sekä postikorttien, uutislehtien ja luentojen välityksellä. Aikuiskoulutusinstituutiot saavat KVV-konferenssitekstin (esite, CD) metodisena ja didaktisena konseptina, edelleen kehitettäväksi tulevaa käyttöä varten: KVV-konferenssiteksti koostuu KVV-metodologiasta isäntäinstituutioille ja ruohonjuuritasoisen motiivimetodologiasta, jota voidaan käyttää aloitettaessa oppimisprosesseja eri kulttuurisista taustoista peräisin olevien kohdeyleisöjen kanssa.

Symbolien ja muistojen matto

Koko projektin ajan kootaan (todellista ja virtuaalista) "symbolien ja muistojen mattoa", jolla havainnollistetaan yhteisyyden moninaisuutta. Kaikkia viiden KVV-konferenssin osallistujia pyydetään tuomaan mukanaan jokin naapurimaahan liittyvä esine sekä kirjoittamaan tähän liittyvä tarina englanniksi ja omalla äidinkielellään. Projektin lopuksi eri maista peräisin olevat symbolit ja tarinat kootaan yhteen ja siten tehdään näkyväksi se kansainvälisen kommunikaation rikas potentiaali, joka esineisiin ja niiden henkilökohtaisiin ja kollektiivisiin merkityksiin sisältyy. Tämä "symbolien ja muistojen matto" julkaistaan projektin internet-sivustolla ja sen elämä jatkuu projektin päättymisen jälkeenkin.

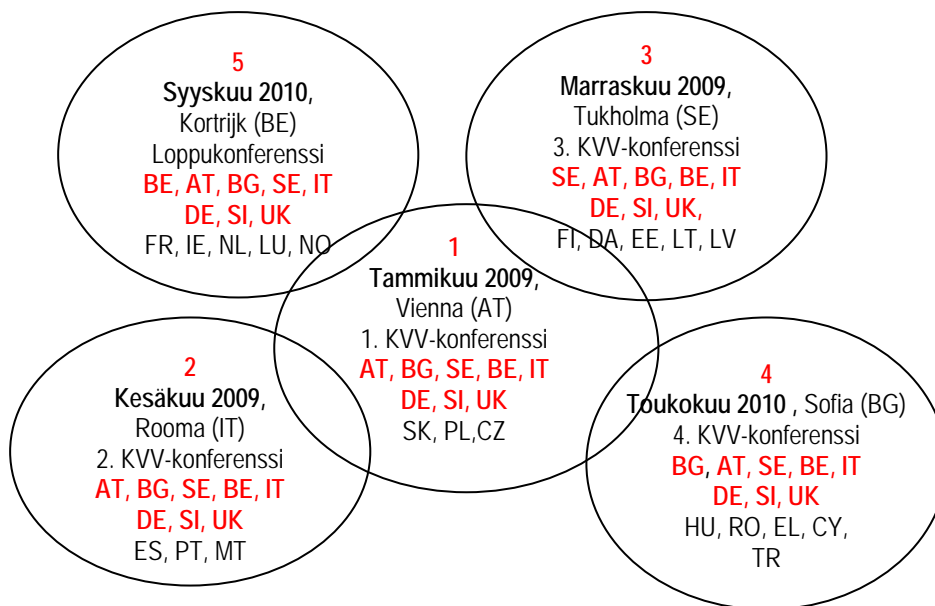
Eurooppalaiset pedagogiset strategiat

Yksi pääasioista keskustelussa EU:n tulevasta kehityksestä on oppimismotivaation löytäminen, erityisesti yhteiskunnan marginalisoituneen väestöosan kohdalla. weReuopen projektipartnerit ja asiantuntijat suunnittelevat yhdessä eurooppalaista pedagogista strategiaa siitä, miten kulttuuria ja taidetta voidaan - oppijoiden oman, aktiivisen osallistumisen kautta - käyttää hyväksi luomaan omistajuuden tunnetta ja kehittävät strategiaa epämuodollisen ja epävirallisen oppimisen tunnustamiseksi ja tunnistamiseksi.

weReurope - avaintoiminnot:

- ◆ Didaktisen metodologian esittely lähtökohdaksi KVV-mallille (1. KVV-konferenssi)
- ◆ Interaktiivisen internet-sivuston ja "virtuaalisen symbolien ja muistojen maton" julkaisu
- ◆ Yhteinen metodologisten strategioiden ja suositusten kehittäminen viidessä KVV-seminaarissa
- ◆ KVV-malli metodologisine monitorointityökaluineen (kompetenssikompassi, KVV-oppimispäiväkirja), laatuvakuutus ja pysyvä käyttöönotto
- ◆ KVV-tekstin julkaiseminen
- ◆ (Epämuodollisten) kulttuurienvälisen oppimistulosten tunnistamisstrategia
- ◆ Marginalisoituneiden ryhmien eurooppalaiset pedagogiset strategiat
- ◆ Tulosten ja tuotosten disseminointi

KVV-konferenssit (maantieteellinen rakenne)



Pääasiallisen KVV-konferenssien aiheet:

Wien: "(Menneet ja nykyiset) rajakonfliktit ja kulttuurienvälisen kompetenssi"

Rooma: "Kulttuuri ja taide välittäjinä marginalisoituneita oppijoita motivoimassa, taiteellinen ilmaisu ja itsetietoisuus"

Tukholma: "Populaarikulttuuri ja kulttuuriperintö ja niiden relevanssi elinikäisessä oppimisessa"

Sofia: "Perusvaatimukset elinikäiselle oppimiselle (keskittyen Kaakkoi-Eurooppaan) – motivaation infrastruktuuri"

Kortrijk: "Kulttuurienväliset avainkompetenssit, vaikutus bisneskulttuurille ja työmarkkinoille"