



– Ευρωπαϊκός διαπολιτισμικός Διάλογος Δια βίου Μάθησης
141756-LLP-2008-AT-GRUNDTVIG-GMP
<http://www.weReurope.eu>



Κοινοπραξία:

ibw, (Institute For Research On Qualifications And Training Of The Austrian Economy) Austria (Lead Partner)
Kanaal 127, Belgium
Centre for Social Innovation (ZSI), Austrian Science and Research Liaison Office (ASO), Bulgaria
University of Jena / Intercultural Business Communication, Germany
ARCI - Italian Association for Recreation and Creativity, Italy
SRC-SASA Scientific Research Centre of the Slovenian Academy of Sciences and Arts, Slovenia
RAÄ (Swedish National Heritage Board), Sweden
Credit Works Ltd, U.K.

Το σχέδιο αυτό χρηματοδοτήθηκε με την υποστήριξη της Ευρωπαϊκής Επιτροπής. Η παρούσα δημοσίευση (ανακοίνωση) δεσμεύει μόνο τον συντάκτη της και η Επιτροπή δεν ευθύνεται για τυχόν χρήση των πληροφοριών που περιέχονται σε αυτήν.

Ποιός είναι Ευρώπη?

Η διεύρυνση της Ευρωπαϊκής Ένωσης χρειάζεται πρωτότυπα μέσα ώστε να επιδιώξει την κοινωνική συνοχή μεταξύ των κρατών-μελών. (Η καθημερινή) κουλτούρα και πολιτισμός μπορούν να χρησιμεύσουν ως διαμεσολαβητές για μια βιώσιμη προσβασιμότητα και για να γεφυρωθούν οι πολιτισμικές διαφορές. Μπορούμε να ταυτοποιήσουμε μια κοινή πολιτισμική κληρονομιά όπου μπορεί να στηριχθεί μια κοινή προοπτική για το μέλλον της Ευρώπης; Εξίσου, μπορούμε τα αποτελέσματα αυτά να τα μεταφέρουμε μέσω εκπαιδευτικών προγραμμάτων ώστε να ξεπεράσουμε την Ξενοφοβία και να αποδεχτούμε την διαπολιτισμικότητα; Είμαστε Ευρώπη.

Να έρθουμε κοντά: Συνέδρια για την Διαπολιτισμική Συνεργασία

Το από κοινού Ευρωπαϊκό πρόγραμμα έχει ως σκοπό να αναπτύξει, να δοκιμάσει και να αξιολογήσει ένα μοντέλο διαπολιτισμικού διαλόγου και συνεδρίων (ICD) σαν επίσημο εταιρικό στοιχείο, που θα βοηθήσει να δημιουργηθούν «δρόμοι για την εκπαίδευση ενηλίκων ώστε να ενισχύσουν την γνώση τους σχετικά με την Ευρωπαϊκή Ένωση και της διαπολιτισμική ικανότητα τους μέσω των υποδομών που προσφέρονται από την Ε.Ε σχετικά με την Εκπαίδευση Ενηλίκων. Εκπαιδευτικά-κεντρικές προσεγγίσεις και χρήση της τέχνης και του πολιτισμού ως διαμεσολαβητές δίνουν πληθώρα μεθοδολογικής προσέγγισης (ήταν ήδη επιτυχές στην πρώην GRUNDTVIG προγράμματα όπως επίσης ARTEMIS) ώστε να ενισχύσουν τα κίνητρα των εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων, να ενισχύσουν την αυτοπεποίθηση και να στηρίξουν πρωτοβουλίες (περιφερειακές και εθνικές από ειδικούς από 27 κράτη-μέλη της Ε.Ε. Δεν είναι μόνο προσκεκλημένοι να συζητήσουν συνεπαγόμενες συγκεκριμένες ερωτήσεις και εμπόδια σχετικά με την Ευρωπαϊκή Ενοποίηση (π.χ Διασυνοριακές συγκρούσεις/επιλύσεις συγκρούσεων, εργατική μετανάστευση, η Συνθήκη της Λισσαβόνας...), αλλά επίσης να συμμετέχουν ενεργητικά ώστε να αναπτυχθούν παιδαγωγικές στρατηγικές και το κείμενο του Συνεδρίου ICD-Conferences. Όντας πολλαπλασιαστές, όλοι οι συμμετέχοντες στο ICD-Conferences θα επιδιώξουν να αναφερθούν σε μια πληθώρα Ευρωπαίων συνέδρων μέσω των ιστοσιμότητων τους εκπληρώνοντας την ιδέα του προγράμματος στην καθημερινή τους δουλειά, μέσω ταχυδρομικών καρτών, ενημερωτικών φυλλαδίων και ομιλίες. Ως αποτέλεσμα τα γραφεία Εκπαίδευσης Ενηλίκων θα χορηγηθούν με το κείμενο του ICD conference, το οποίο θα περιλαμβάνει (μπροσούρα και CD) σαν μεθοδολογικό και διδακτικό δόγμα ανεπτυγμένο για περαιτέρω χρήση: Το ICD-Conference κείμενο εμπεριέχει ICD-Μεθοδολογία ώστε να υποδεχτούν (Εκπαίδευση Ενηλίκων) Ινστιτούτα καθώς και χαμηλού επιπέδου κινητήριες μεθοδολογίες, όταν υπάρχει διαπολιτισμική εκπαίδευση με πολυπολιτισμική ποικιλότητα κοινού και συνέδρων.

Το χαλί των συμβόλων και των Μνημονεύσεων

Κατά την διάρκεια όλου του προγράμματος ένα χαλί των συμβόλων και μνημονεύσεων έμπνευσης (πραγματικές και κατοπτρικά θεωρητικές) θα δημιουργηθούν ώστε να συμβολοποιήσουν την ποικιλότητα και την ενότητα. Όλοι οι συμμετέχοντες των 5 ICD-Conferences (συνεδρίων) θα ζητηθούν να φέρουν μαζί τους ένα πράγμα σχετισμένο σε αυτό με τις χώρες τους μαζί με μια ιστορία γραμμένη στην δική τους γλώσσα και τα Αγγλικά. Με το τέλος του προγράμματος, σύμβολα και ιστορίες από όλες τις χώρες θα περισυλλεγεί, αναδεικνύοντας την πλούσια προοπτική για διεθνή επικοινωνία που περιέχεται σε πράγματα και την σημασιολογία τους τόσο για ανεξάρτητα όσο και συλλογικά. Το χαλί των συμβόλων και μνημονεύσεων θα αναφερθεί στην ιστοσελίδα του προγράμματος και θα συνεχιστεί πέραν της χρονικής διάρκειας και υλοποίησης του προγράμματος αυτού.

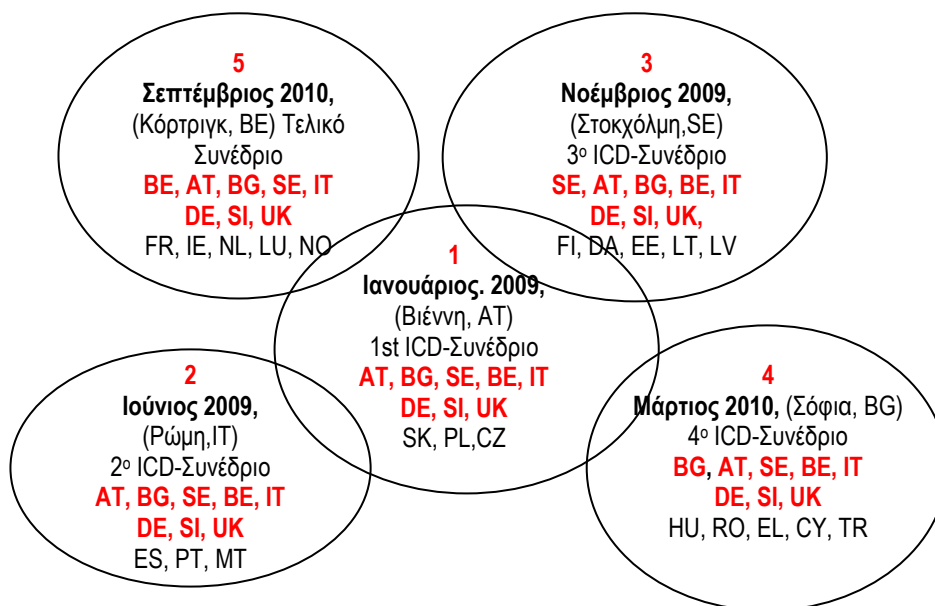
Ευρωπαϊκές Παιδαγωγικές Στρατηγικές

Ένα από τα κυρίως θέματα συζήτησης για το μέλλον της Ευρωπαϊκής ανάπτυξης είναι πώς να παρακινηθεί ο κόσμος ώστε να εκπαιδευτεί, ιδίως σε περιθωριοποιημένες κοινωνικές ομάδες. Συνεργάτες του Προγράμματος «εμείς η Ευρώπη» (weEurope) και οι ειδικοί θα συζητήσουν και μαζί θα αναπτύξουν μια Ευρωπαϊκή παιδαγωγική στρατηγική ώστε να δώσουν έναυσμα για εκπαίδευση χρησιμοποιώντας τη κουλτούρα και την τέχνη και να δημιουργήσουν την έννοια ιδιοκτησίας μέσα από έμπρακτη συνεργασία των μαθητευόμενων. Το πρόγραμμα θα περιγράψει τις εκπαιδευτικές «αποδοχές» για τους συμμετέχοντες και συνεργάτες του προγράμματος και να δημιουργηθεί μια στρατηγική αναγνώρισης και επικύρωσης αυτών των εκπαιδευτικών αποτελεσμάτων από (επίσημη και ανεπίσημη) διαπολιτισμική εκπαίδευση.

weEurope - Εμείς η Ευρώπη Κυρίως σημεία:

- ◆ Παρουσίαση παιδαγωγικής μεθοδολογίας σας αρχικός στόχος για διαπολιτισμικό σχεδιασμό (1^{ος} Διαπολιτισμικός Διάλογος Συνέδριο).
- ◆ Δημιουργία μοντέρας ιστοσελίδας και κατοπτρικής εστίας (θεωρητικής) χαλί συμβόλων και μνημονεύσεων.
- ◆ Από κοινού κεντρικών μεθοδολογικών στρατηγικών και επισημάνσεις σε 5 διαπολιτισμικά συνέδρια
- ◆ Διαπολιτισμική διαμόρφωση με μεθοδολογικά στοιχεία για επόπτευση (ικανότητας και διαπολιτισμικής καθημερινή μάθησης και ποιοτική διαβεβαίωσης καθώς και μόνιμης αποδοχής).
- ◆ Έκδοση του κειμένου του διαπολιτισμικού διαλόγου και συνεδρίου
- ◆ Ταυτοποίηση της και στρατηγική αναγνώρισης (επιτήμων και ανεπιτήμων) διαπολιτισμικών αποτελεσμάτων
- ◆ Ευρωπαϊκές παιδαγωγικές στρατηγικές ώστε να κινητοποιηθούν περιθωριοποιημένες ομάδες.
- ◆ Αποτελέσματα και ολοκλήρωση εργασιών και υλικών.

ICD-Συνεδρίες (γεωγραφική κατασκευή)



Κυρίως ICD-Συνεδριακές θεματολογίες:

Βιέννη: “(Παρελθόν και Παρόν) Συνοριακές Συγκρούσεις και Διαπολιτισμική Ικανότητα”

Ρώμη: “Κουλτούρα και Τέχνη ως διαμεσολαβητές ικανές κινήτρου περιθωριοποιημένων εκπαιδευομένων, η Τέχνη της Έκφρασης και η προσωπική συνείδηση”

Στοκχόλμη: “Διαδεδομένη Κουλτούρα και Πολιτισμική Κληρονομιά και η Σχέση της με την Δια Βίου Εκπαίδευση”

Σόφια: “Βασικές ανάγκες για την Δια Βίου Εκπαίδευση (Συγκέντρωση στην Νότιο-Ανατολική Ευρώπη)- έργα υποδομής για κίνητρο”

Κόρτριγκ: “Διαπολιτισμικό Κλειδί Ικανοτήτων, Αντίκτυπος στην Εργασιακή Κουλτούρα Impact και το εργασιακό περιβάλλον”